



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI**

**PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE MAIO**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES SOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Normas de convivência</li><li>• Meios de transportes</li><li>• Linguagem oral e corporal.</li><li>• Outras pessoas, tempos e culturas</li><li>• Regras de jogos e brincadeiras</li><li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas</li><li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal</li><li>• Orientação espacial</li><li>• Imitação como forma de expressão</li><li>• Materiais de uso pessoal.</li><li>• Hábitos alimentares, de higiene e descanso</li><li>• Os objetos, suas características, propriedades e funções</li><li>• Melodia e ritmo</li><li>• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais</li><li>• Sons do corpo, dos objetos e da natureza</li><li>• Ritmos</li><li>• Patrimônio cultural, literário e musical</li><li>• Gêneros textuais</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fatos da história narrada</li> <li>• Usos e funções da escrita</li> <li>• Escuta e apreciação de gêneros textuais</li> <li>• Manipulação, exploração e organização de objetos</li> <li>• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos</li> <li>• Noção temporal</li> </ul>
	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar seus pertences demonstrando cuidados com os mesmos e com os de seus colegas.</li> <li>• Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.</li> </ul> <p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.</li> </ul> <p><b>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.</li> <li>• Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características.</li> </ul> <p><b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b></p>

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

**(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.**

- Participar de práticas de higiene com crescente autonomia.
- Identificar os cuidados básicos ouvindo as ações a serem realizadas.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Explorar jogos de montar, empilhar e encaixar
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Participar da construção de instrumentos musicais, utilizando-os para execução musical.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.**

- Participar de canções e brincadeiras cantadas apresentadas pelo professor (a) ou seus colegas.
- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.
- Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons, melodias e ritmos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.
- Declamar poesias, parlendas e brincadeiras como corre-cotia

produzindo diferentes entonações e ritmos.

**(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.**

- Identificar os personagens principais das histórias nomeando-os.

**(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros ouvindo sobre seus usos sociais.
- Participar de experiências que utilizem como recurso o portador de texto como fonte de informação: revistas, jornais, livros, dentre outros.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
- Identificar e manusear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
- Perceber noções de tempo ao compreender comandos como agora, depois e durante em situações rotineiras: depois do lanche vamos escovar os dentes; durante a brincadeira vamos comer uma fruta.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche,

	jogos cantados como parlendas e outros.				
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b>	<b>OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</b>				
	<b>RELEMBRANDO...</b>				
	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
Atividades de Jogos e Brincadeiras	Hist. de literatura infantil atividade impressa	Atividades de Jogos e Brincadeiras	Hist. de literatura infantil atividade impressa	Atividades de Jogos e Brincadeiras	

**SEGUNDA-FEIRA DIA 17/05/2021**

**VÍDEO:** DESCOBRINDO OS NÚMEROS

**ATIVIDADE:** FAZER O NÚMERO 1 COM BRINQUEDOS NO CHÃO

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais</li><li>• Manipulação, exploração e organização de objetos</li><li>• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b> <b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.</li></ul> <b>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.</li><li>• Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.</li></ul> <b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b> <b>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar da construção de instrumentos musicais, utilizando-os para execução musical.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. Em seguida o vídeo educativo - DESCOBRINDO OS NÚMEROS, enviado para assistir com objetivo de que a criança

identifique o número e suas quantidades. Em seguida, será sugerido que a criança utilizando sulfite desenhe o número 1 e o cubra utilizando brinquedos, o adulto deverá auxiliar a criança nesse momento direcionando como fazer o número 1 mostrando o cartaz impresso. O adulto pode ainda desenhar o numeral 1 no chão utilizando giz e pedir que a criança caminhe sobre ele, seguindo o traçado do número.



Link do vídeo: <https://youtu.be/dfoCiEuQgr0>

**Observação: O cartaz com os números pode ser colado em casa em um local onde a criança veja com facilidade.**

Relate aqui como foi à aula de hoje:



1

UM



**TERÇA-FEIRA DIA 18/05/2021**

**Historia:** LIVRO DOS NÚMEROS, BICHOS E FLORES

**ATIVIDADE:** NÚMERO E QUANTIDADE

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipulação, exploração e organização de objetos</li><li>• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos</li><li>• Fatos da história narrada</li><li>• Usos e funções da escrita</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b> <b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.</li></ul> <b>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.</li><li>• Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. Em seguida o vídeo da história- LIVRO DOS NÚMEROS, BICHOS E FLORES–Durante a história o adulto condutor deve ir destacando os numerais, animais e flores de acordo com os acontecimentos da história. Em seguida será sugerido que a criança realize a atividade impressa onde deverá colorir o numeral utilizando a cor verde e a quantidade de bala utilizar a cor de sua preferência.

# ATIVIDADE

EU SOU: \_\_\_\_\_

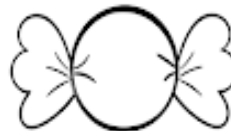
## OLÁ! SOU O NÚMERO...

1- PINTE O NUMERAL COM A COR VERDE.



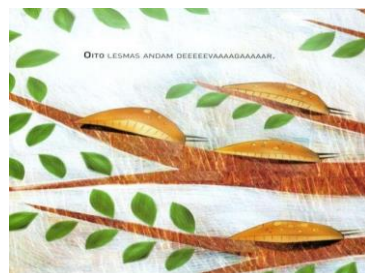
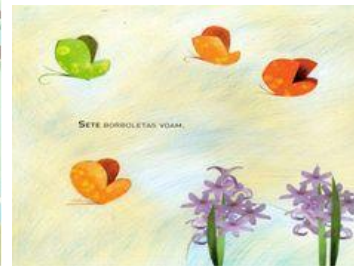
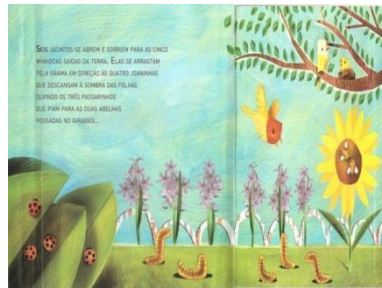
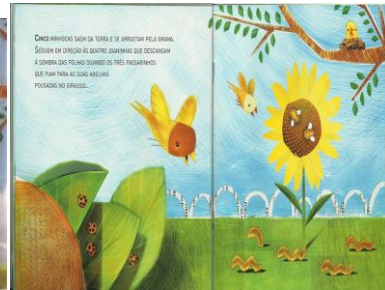
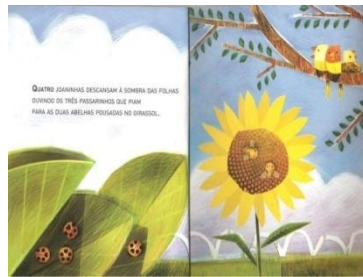
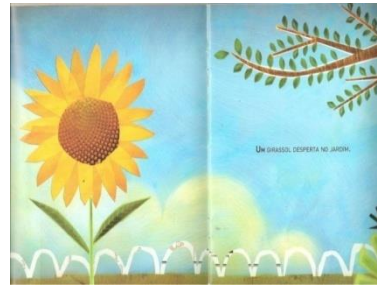
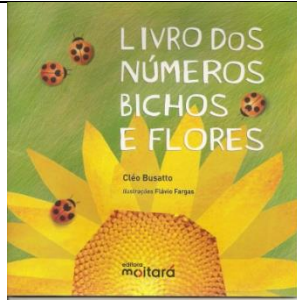
UM

2- PINTE UMA BALA.



www.aartedeensinareaprender.com

Link do vídeo : <https://youtu.be/dfoCiEuQgr0>



Relate aqui como foi a aula de hoje:

**QUARTA-FEIRA DIA 19/05/2021**

**VÍDEO:** DESCOBRINDO OS NÚMEROS

**ATIVIDADE:** FAZER O NÚMERO 2 COM TINTA GUACHE

**CANTIGA:** DOIS PATINHOS NA LAGOA

**O QUE VOCÊ  
VAI  
ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais
- Manipulação, exploração e organização de objetos
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚ**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS,  
QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Participar da construção de instrumentos musicais, utilizando-os para execução musical.

**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização **DOIS PATINHOS NA LAGOA**. Em seguida o vídeo educativo -

DESCOBRINDO OS NÚMEROS, (número 2) enviado para assistir com objetivo que a criança identifique o número e a quantidade. Em seguida, será sugerido que a criança contorne o número 2 utilizando tinta guache e pincel, o adulto neste momento deverá auxiliar a criança direcionando como fazer o número, usando para isso o cartaz impresso e se necessário ajudar segurando a mão. Depois utilizando palitos de fósforo ou de sorvete cole no espaço determinado a quantidade que se pede.

**Observação: O cartaz com os números pode ser colado em casa em um local onde a criança veja com facilidade.**

Link do vídeo: <https://youtu.be/dfoCiEuQgr0>

DOIS PATINHOS NA LAGOA

OUVIR DOIS PATINHOS NA LAGOA

NÃO ENCONTRAMOS NADA.

DOIS PATINHOS NA LAGOA  
COMEÇARAM A NADAR, A NADAR  
QUANDO VIRAM UMA MINHOCÁ  
COMEÇARAM A PUXAR

PUXA PRA CÁ, PUXA PRA LÁ

CUIDADO PRA MINHOCÁ

NÃO ARREBENTAR

PUXA PRA CÁ, PUXA PRA LÁ

CUIDADO PRA MINHOCÁ

NÃO ARREBENTAR

ARREBENTOU!!!!!!

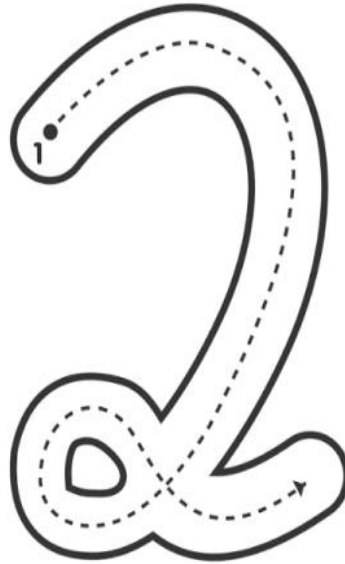
Relate aqui como foi à aula de hoje:



ESCOLA: ..... DATA: ...../...../.....

NOME: .....

**PINTE O NÚMERO 2.**



**DOIS**



**DOIS  
BRINQUEDOS**

**AGORA, COLE A QUANTIDADE DE PALITOS DE FÓSFORO CORRESPONDENTE AO NÚMERO ACIMA.**





2

DOIS

**QUINTA-FEIRA DIA 20/05/2021**

**ATIVIDADE:** VAMOS COLORIR OS PERSONAGENS DA PARLENDAS

**MUSICA:** A CIGARRA E A FORMIGA

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais</li><li>• Manipulação, exploração e organização de objetos</li><li>• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.</li></ul> <p><b>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.</li><li>• Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar da construção de instrumentos musicais, utilizando-os para execução musical.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. Em seguida a cantiga da “Cigarra e a formiga”, enviarei para o adulto condutor fazer a leitura com a criança, objetivo que a</p>



	criança participe de um momento de leitura e identifique os personagens da cantiga e que o adulto condutor faça perguntas sobre a cantiga. Qual trabalha mais? O que a formiga está carregando? Como a cigarra está feliz ou triste? Quem gosta de cantar a cigarra ou a formiga? Assim que a criança responder as perguntas e utilizando um sulfite e lápis de cor ajude-as a interpretar a história desenhando os personagens e colorindo a sua maneira, não se esqueça de anexar ao roteiro.
	<p style="text-align: center;">Cantigas de "A Cigarra e a Formiga"</p> <p style="text-align: center;"><u>João de Barro</u></p> <p>Não encontramos nada.</p> <p>(Formigas) 1,2,3 sacos de farinha 4,5,6 sacos de feijão Trabalhando Dona Formiguinha Vai enchendo aos poucos seu porão</p> <p>(Cigarra) Sou feliz Cigarra cantadeira Canto a vida, canto a luz Pois quem cantar Canta a vida inteira Faz dos sonhos mais azuis De que vale um tesouro Junto às flores do arrebol? Quem quiser que junte todo o ouro Eu prefiro a luz do sol</p>

Relate aqui como foi a aula de hoje:

**SEXTA-FEIRA DIA 21/05/2021**

**ATIVIDADE:** VAMOS REPRESENTAR AS QUANTIDADES USANDO FEIJÕES OU BOLINHAS DE PAPEL

**ATIVIDADE:** CIRCULAR OS ALIMENTOS QUE NÃO APARECEM NA PARLENDAS

**PARLENDAS:** 1,2 FEIJÃO COM ARROZ

**LINK:** [https://youtu.be/K55Cns\\_DPqo](https://youtu.be/K55Cns_DPqo)

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais</li><li>• Manipulação, exploração e organização de objetos</li><li>• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.</li></ul> <p><b>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.</li><li>• Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar da construção de instrumentos musicais, utilizando-os para execução musical.</li></ul>
	<p>Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da</p>

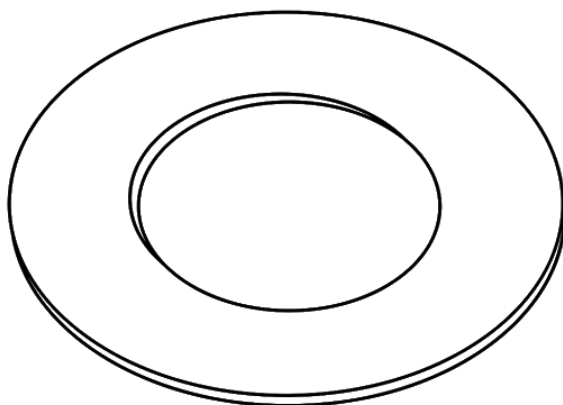
**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

professora com a rotina diária, calendário e musicalização. Em seguida leitura da Parlenda – 1,2 feijão com arroz, que será enviado com objetivo de que a criança identifique os números e os alimentos relacionado na parlenda. Em seguida, será sugerido que a criança selecione uma quantidade de grãos feijões ou bolinhas de papel para representar os números que se pede na atividade, o adulto deverá auxiliar a criança nesse momento direcionando a contagem dos feijões ou bolinhas e colar no prato representando a quantidade solicitada. Na atividade impressa à criança deverá circular os alimentos que não aparecem na parlenda e colorir livremente a sua maneira.

NOME: \_\_\_\_\_

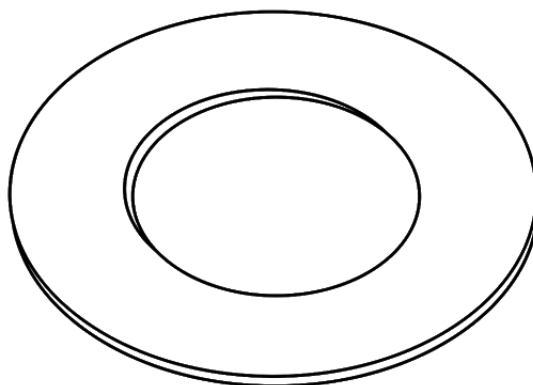
VAMOS REPRESENTAR AS QUANTIDADE USANDO FEIJÕES COLANDO NOS PRATOS.

**1**



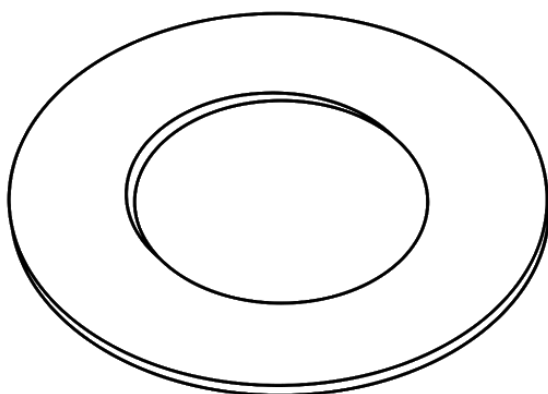
[WWW.ULTRACOLORISOPAGES.COM](http://WWW.ULTRACOLORISOPAGES.COM)

**2**



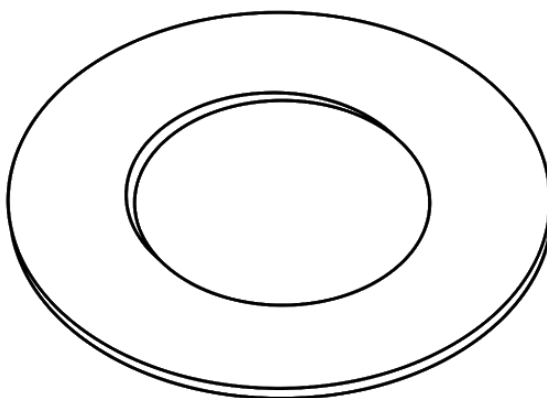
[WWW.ULTRACOLORISOPAGES.COM](http://WWW.ULTRACOLORISOPAGES.COM)

**3**

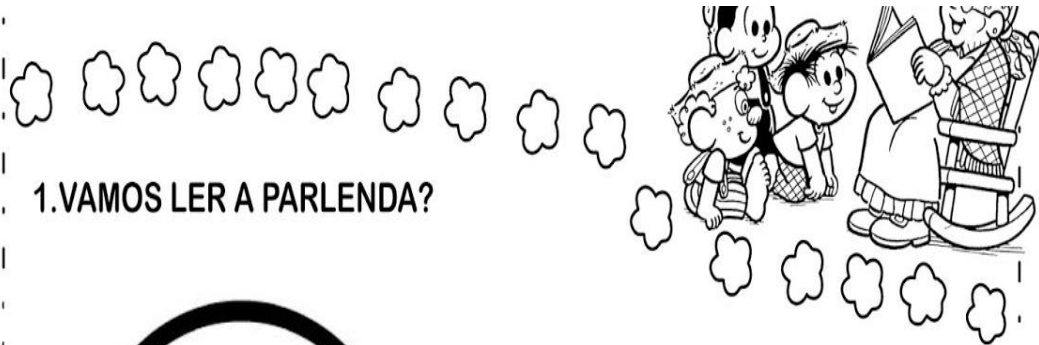


[WWW.ULTRACOLORISOPAGES.COM](http://WWW.ULTRACOLORISOPAGES.COM)

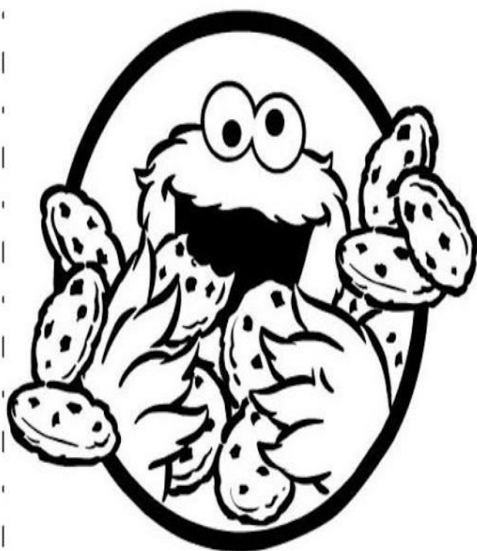
**4**



[WWW.ULTRACOLORISOPAGES.COM](http://WWW.ULTRACOLORISOPAGES.COM)

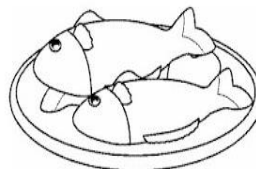
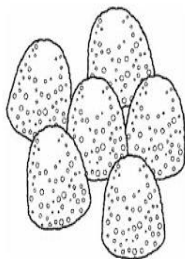
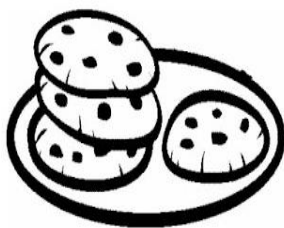


1. VAMOS LER A PARLENDIA?



UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ.  
TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO PRATO.  
CINCO, SEIS, CHEGOU MINHA VEZ  
SETE, OITO, COMER BISCOITO  
NOVE, DEZ, COMER PASTÉIS.

2. QUAIS ALIMENTOS NÃO APARECEM NA PARLENDIA? CIRCULE.



MEU NOME É ...

